

peispak'i ta sunu

talui to mameoi ho isi eusvuta 'e yusunu, 'iama ohola anana'va  
peistothoma ta cou homo miyapo, homo peispak'i lea yainca yusunu, zouc'o  
sunu 'o ongekosi. isicu eusvuta to mameoi 'ola hia mouyoyai to sunu ta cou,  
moc'o na'no sonu, zou sunu ho teesi ho i'o poepapunku, tuyu no  
mav'ov'o 'ete titha. 'ola hia mooyai to sunu, la mayo tomo tuaesuesu ci evi  
ho skotacucunvi, tac'u skomaenvi 'o tena topco to cea, 'ola hia meoisi to  
sunu, la husvuta nate iachia paevo'heni, la bitesi to ngei to tesi teesi, mooyai  
to poepapunku tote seo'tui. 'o hia tacvoh'i to teesi, la husvuta 'o hia meoisi  
to sunu. maica isicu teoepungi 'e sunu, tec'u peela titha yusunu.

la'so na'no yupa einu 'e cou ta psoseongana,  
o'ala 'aunpunpu moteohcihci homo nouteuyuyunu, ko'ko mo na'no  
kakutia 'ola hia somayanou ta cou. ne noana'o homo peispak'i to sunu la  
na'no yonto pae'sa no meesi homo miyapo, 'o haahocngu 'ola yupasuski  
yusunu, la to'seni ho poa mae'usnu to apngu 'o sunu, aiti 'omo atva'esi  
tmaina'o ho sahnoi.

mo mainenu na a'a'ausnasi homo yusunu 'e cou cila na'no hioa homo  
miyapo? ohela yainca to mamameoi, lasi umnu to ba'eton'u 'o sunu homo  
tmaikukuyungu, la fihto hia tmaina'o ho kaebu, homo kaebu 'o ba'eton'u,

tasi poa soanono 'o nsou tamo conoemoo, la mioci aut'uca no ba'eton'u  
ko'ko la acuhu yusunu homo miyapo ne noana'o.

nano maitan'e micu na'no aezuhu 'ola hioa, homo miyapo 'e cou  
o'anala hioa na yusunu. yumia ho isicu cohivi 'e a'a'ausnasi,  
tela umnu honci i'vaha poa cohivneni ta 'o'oko, ho yaeza i'vaha  
hioa 'emo umnu ci ceoceona ta cou a'toana.

ta maitan'e, 'upena 'e cou ho mocmo ci yatayiskova, ihecu anana'va  
titha homo yoyaso 'e 'o'oko, honci o'te pa'cohivi mouyoyai 'e 'o'oko,  
uk'ana cimo meelu mouyoyai, ma micu'so sostonu ho moc'o mhino to isicu  
teoepungi ci sunu maitan'e.

'ola phini ci sunu, mo kuici man'i no mav'ov'o 'o hiasi mouyoyai,  
pantomo okosi pantomo meoisi, pantomo meelu tiskova ho isin'a poa  
tmaikukuyungu, na'no yonhu ho isi aiti, pantomo meelu muni ho isi poa  
tmaikukuyungu, ko'ko lahe na'no titha peispak'i ta 'o'oko maitan'e.

ne noana'o, ohela yaeza titha peispak'ia ta 'o'oko 'o ploko, honci  
o'tena pa'cohivneni ta 'o'oko ina niala macucuma ne noana'o, anana'o  
o'ana tehe cohivi ta 'o'okoto 'emo maica ci a'a'ausna, ho iton'a cohivi teto  
toehunga utasva eusvuta ta 'o'okoto.

(文章大意 僅供參考) ※字數限 200 字

## 玩陀螺

長老講述以前在 homeyaya 的時候會玩陀螺，製作過程由陀螺、線及短木棒構成。陀螺是由實心硬木削成圓錐形，線條由麻絲搓成，長度看陀螺大小決定。通常玩陀螺的時間都在小米祭空閒時間，由氏族男丁輪流將陀螺置到前方的篩米盤內旋轉，以旋轉的時間長短來犒賞。傳說鄒族米神喜歡陀螺旋轉的樣子，轉動時間越長，小米神越高興，會賜給氏族更多福氣，各氏族在小米祭期間都會置陀螺，由於環境改變，現在舉行小米祭時，沒有家族再玩置陀螺遊戲。